



Ville de Sceaux
 Hôtel de ville
 Direction de
 l'Action culturelle et du patrimoine
 122 rue Houdan
 92331 Sceaux cedex
 Tél. : 01 41 13 32 52
 culture@sceaux.fr
 www.sceaux.fr

Faculté Jean Monnet
 54 boulevard Desgranges
 92330 Sceaux
 cinedroit@u-psud.fr

Cinéma Trianon
 3 bis rue Marguerite-Renaudin
 92330 Sceaux
 Tél. : 01 46 61 20 52



UNIVERSITÉ PARIS-SUD 11
 FACULTÉ JEAN MONNET
 Droit • Économie • Gestion

VILLE DE
SCEAUX
 À LA CROISÉE DES TALENTS



festival Ciné-Droit

Sur une proposition de la faculté Jean Monnet

1^{ère} édition
Le procès

Sous la présidence et en présence de
Robert Badinter
 Au cinéma Trianon et à la faculté Jean Monnet
 Projections, table ronde et débats

> Renseignements : direction de l'Action culturelle
 au 01 41 13 32 52 - www.sceaux.fr - cinedroit@u-psud.fr



Les 15 et 16 mai 2009

La faculté Jean Monnet de l'université Paris Sud 11 et la ville de Sceaux organisent dans le cadre du renforcement de leur partenariat, sous la présidence et en présence de Robert Badinter, la première édition du **festival Ciné-Droit** autour du thème **Le procès**, les vendredi 15 et samedi 16 mai 2009.

Vendredi 15 mai

Soirée d'ouverture

sous la présidence et en présence de **Robert Badinter**

Cinéma Trianon, 3 bis rue Marguerite-Renaudin, Sceaux
> Tarif séance normale : 6,30 euros - 5,30 euros.

19h : Accueil de Philippe Laurent, maire de Sceaux et de **Guy Couarraze**, président de l'Université Paris Sud 11.

Allocution d'ouverture de Robert Badinter, ancien président du Conseil constitutionnel, ancien Garde des Sceaux, sénateur des Hauts-de-Seine.

Débat : "L'administration de la preuve dans le procès" avec :

- Philippe Courroye, procureur de la République près le Tribunal de Grande instance de Nanterre.
- Francis Arragon, avocat au barreau des Hauts-de-Seine.

Le débat est animé par Jean-Pierre Bonthoux, magistrat, conseiller juridique du directeur général de la Gendarmerie nationale et professeur associé à la faculté de Sceaux (Paris Sud 11).

20h45 : Projection de "Témoignage à charge" de Billy Wilder (1957), avec Tyrone Power, Marlène Dietrich, Charles Laughton, 1h56 - VO

Faculté Jean Monnet,

54 boulevard Desgranges, Sceaux

- > Entrée libre le samedi dans la limite des places disponibles.
- > Réservation recommandée pour les animations du samedi : cinedroit@u-psud.fr

Samedi 16 mai

De 13h30 à 17h15, la faculté vous propose en simultané des animations déclinant projections et débats. Informations et accueil des spectateurs 30 minutes avant chaque animation, dans le hall du bâtiment A.

14h - amphi 3 : "10^e chambre, instants d'audience",

- Michèle Luga, conseiller à la Cour d'appel de Versailles et présidente de la Cour d'assises des Yvelines.
- Rémi Crosson du Cormier, substitut général près la Cour d'appel de Versailles.
- Loeiz Lemoine, avocat au barreau des Hauts-de-Seine.
- Véronique Magnier, professeur à la faculté de Sceaux (Paris 11).

14h15 - salle 206 B : "Douze hommes en colère" de Sidney Lumet (1957) 1h35 - VO

15h - salle Vedel : "La vérité" de Henri-Georges Clouzot (1960) 2h

17h30-19h15 - salle Vedel : Table ronde "Séries-télé-visions du droit" avec :

- Antoine Garapon, magistrat, secrétaire général de l'Institut des Hautes études sur la Justice (IHEJ),
- Jeffrey Froher, scénariste de séries télévisées,
- Barbara Villez, professeur de langue et culture juridique au département d'études des pays anglophones de l'université Paris 8, chercheuse à l'IHEJ,
- Camille Broyelle, professeur à la faculté de Sceaux (Paris 11),
- Dominique Marçot, avocat, président de l'HEDAC, centre régional de formation professionnelle des avocats de Versailles,
- Véronique Magnier, professeur à la faculté de Sceaux (Paris 11).

19h30 - amphi 4 : Discours de clôture du festival par Georges Kiejman, ancien ministre, avocat à la cour, accueilli par Didier R. Martin, professeur émérite de la faculté Jean Monnet.

21h30 - amphi 3 : "Bamako" d'Abderrahmane Sissako (2006) 1h45,

suivi d'un débat animé par Jean-Pierre Dubois, professeur à l'université Paris Sud 11, président de la Ligue des droits de l'homme.